

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	4	Aufbruch in ein neues Zeitalter	
Materialaufstellung und Hinweise zu den einzelnen Stationen	5	Station 1: Heinrich der Seefahrer	38
Laufzettel	8	Station 2: Die Neue Welt	39
Leben im Mittelalter		Station 3: Azteken, Mayas und Inkas	41
Station 1: Ein Leben am Rande	9	Station 4: Entdeckt, erobert und zerstört .	42
Station 2: Alltagsleben auf Höfen und Dörfern	10	Station 5: Mit Segen von Krone und Kreuz	43
Station 3: Freie, Hörige und Leibeigene ..	11	Station 6: Magellan umsegelt die Welt. . .	44
Station 4: Gewalt und Adel – die Fehde . .	12	Station 7: Beobachtet, erklärt und widerrufen	45
Station 5: Zeichen der Macht – die Burg .	13	Eine neue Lehre	
Station 6: Städte und Märkte	14	Station 1: Der Mönch aus Wittenberg . . .	46
Station 7: Bete und arbeite!	15	Station 2: Das Geschäft mit der Sünde. . .	47
Station 8: Waren, Zentren und Routen. . .	16	Station 3: Martin Luther prangert an	49
Mitra contra Krone		Station 4: Aus der Kirche verbannt.	50
Station 1: Vom Frankenreich zum „Reich der Deutschen“	17	Station 5: „Hier stehe ich ...“	51
Station 2: Veränderung des Lehnswesens.	18	Station 6: Im Zeichen des Bundschuhs. . .	52
Station 3: Kampf zwischen Kirche und Krone	19	Station 7: Der Kompromiss im Jahre 1555	53
Station 4: Der erste Kreuzzug.	21	Station 8: Am offenen Fenster: 1555–1618	54
Station 5: Friedrich Barbarossa und der Papst	22	Station 9: „Wes’ Brot ich ess, des’ Lied ich sing“	55
Station 6: Die deutschen Ostsiedlungen. .	23	Ludwig XIV. und seine Zeit	
Station 7: Osmanische Eroberungszüge. .	25	Station 1: <i>Le Roi du soleil</i> – der Sonnenkönig	57
Die Araber in Spanien		Station 2: Alle Macht dem Monarchen . .	58
Station 1: Über Afrika nach Spanien. . . .	26	Station 3: Der Staat verschlingt Geld	59
Station 2: Christen, Juden und Muslime. .	27	Station 4: Ludwig der Eroberer	61
Station 3: Die arabischen Einflüsse.	28	Station 5: Die Ständegesellschaft	62
Station 4: Die Rückeroberung Spaniens . .	29	Station 6: Die Verfolgung der Hugenotten	63
Ein neues Weltbild		Station 7: Kunst und Kultur	64
Station 1: Händler und Bankiers.	30	Station 8: Vorbild Versailles	65
Station 2: Kunst und Wissenschaft im Wandel	32	Lösungen	66
Station 3: Genius Leonardo	33	Quellenverzeichnis	87
Station 4: Die Schwarze Kunst	34		
Station 5: Der Schwarze Tod	35		
Station 6: Die zügellosen Borgias.	37		