

Inhalt

Einleitung	13
I. Die nackte Existenz	23
1. <i>Trauer um die Dinge der Welt</i>	25
2. <i>Das Reale ohne Sinn</i>	40
3. <i>Eine melancholische Struktur</i>	56
II. Der morbide Körper	75
1. <i>Nihilismus</i>	77
2. <i>Eine neue Erfahrung</i>	90
3. <i>Das Innere und das Intime</i>	109
III. Ekstatische Utopie	127
1. <i>Faschistische Faszination</i>	129
2. <i>Marxismus und Melancholie</i>	143
3. <i>Ekstase und Schizophrenie</i>	168
IV. Die Umkehr der Melancholie	187
1. <i>Das Schauspiel der Welt</i>	189
2. <i>Der andere Zustand der Dinge</i>	207
3. <i>Eine fröhliche Wissenschaft</i>	228
Schluss	247
Literaturverzeichnis	251