

MASTERS  
OF PHOTOGRAPHY

Die Lizenz zu sehen  
**Joel Meyerowitz**

Midas Collection

# Inhalt

1	7	7	47
Entdecken Sie Ihre Identität als Künstler		Finde die Geschichte	
<i>Zeigen Sie Ihre Sicht auf die Welt</i>		<i>Bilder erzählen Geschichten</i>	
2	11	8	55
Inspiration sammeln		Offen für Humor	
<i>Tauchen Sie ein in die Literatur über Fotografie</i>		<i>Das Leben kann erstaunlich sein, also achten Sie auf lustige Momente</i>	
3	17	9	61
Die Straße gehört Ihnen		Suchen Sie das Detail	
<i>Fotografieren Sie selbstbewusst</i>		<i>Manchmal haben die kleinsten Gesten und Ereignisse die größte Wirkung</i>	
4	25	10	65
Augen auf im Alltag		Mit Herz und Verstand	
<i>Entdecken Sie die Schönheit des Alltäglichen</i>		<i>Nicht nur hinschauen, sondern auch reflektieren, was Sie sehen</i>	
5	31	11	71
Es lebe der Moment		Körpersprache und Kommunikation	
<i>Seien Sie präsent</i>		<i>Wohin mit Ihnen und was tun, wenn Sie jemand anspricht?</i>	
6	39		
Beziehungen pflegen			
<i>Schaffen Sie Verbindungen zu den Orten und zu den Menschen, die Sie treffen</i>			

12 75

## Visuelles Spiel

*Spielen Sie mit Ihrer Sichtweise*

18 109

## Farbe oder Schwarzweiß?

*Wählen Sie den Zugang, der am besten zu Ihrem Motiv passt*

13 81

## Mit der Kamera eins sein

*Die Ausrüstung ist zwar nicht alles, aber Kamera und Objektiv sollten sich gut anfühlen*

19 115

## Licht als Motiv

*Inspiration durch Licht und Schatten*

14 85

## Die Mitte ist nicht immer das Ideal

*Verschieben Sie den Fokus aus der Bildmitte*

20 123

## Bearbeiten Sie Ihre Fotos

*Geben Sie Ihrem Werk Form und Bedeutung*

15 91

## Hinweise zur Komposition

*Einige Ideen zur Inspiration*

128

*Dank  
Die Autoren  
Bildnachweise*

16 97

## Zeigen Sie Einsatz

*Seien Sie mutig und überschreiten Sie Ihre Grenzen*

17 103

## Bei der Fotografie geht es um Ideen

*Was wollen Sie ausdrücken?*