

H E R Z O G
A U G U S T
B I B L I O
T H E K

Wolfenbütteler Forschungen 182

Herausgegeben von der
Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel

Achim Ilchmann und Hole Rößler (Hrsg.)

Das Oval der Bücher

Die Wolfenbütteler Bibliotheksrotunde (1705 – 1887)

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek:

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

Bibliographic information published by the Deutsche Nationalbibliothek: The Deutsche Nationalbibliothek lists this publication in the Deutsche Nationalbibliografie; detailed bibliographic data are available on the Internet at <http://dnb.dnb.de>.

© Herzog August Bibliothek Wolfenbüttel 2025

Postfach 1364

38299 Wolfenbüttel

produktsicherheit@hab.de

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung der Bibliothek unzulässig und strafbar.

Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen jeder Art, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und für die Einspeicherung in elektronische Systeme.

Gedruckt auf alterungsbeständigem, säurefreiem Papier.

Vertrieb: Harrassowitz Verlag in Kommission,

www.harrassowitz-verlag.de

Druck: Memminger MedienCentrum Druckerei und Verlags-AG, Memmingen

Gestaltung: anschlaege.de

Printed in Germany

ISBN 978-3-447-12470-6

ISSN 0724 - 9594

Inhalt

ACHIM ILCHMANN UND HOLE RÖSSLER	
Vorrede	7
HOLE RÖSSLER	
Das Oval der Bücher	
Eine kurze Geschichte der Wolfenbütteler Rotunde (1705 – 1887)	9
SIMON PAULUS	
Hermann Korb und der Wolfenbütteler Bibliotheksbau	
Zur Rehabilitierung eines originellen Baumeisters	47
ACHIM ILCHMANN UND ANGELO A. MAZZOTTI	
Das Korb'sche Oval	
Eine Rekonstruktion gemäß dem Barock	61
MEINRAD V. ENGELBERG	
Die »ungemeine« Oval-Rotunde von Wolfenbüttel	
Architektonische Innovation und Irritation an unerwartetem Ort	77
ACHIM ILCHMANN	
Das Oval – eine Augenweide	
Das Schöne im Korb'schen Oval	125
HOLE RÖSSLER	
»Dies Gebäude überrascht durch seine kühne Bauart«	
Die Wolfenbütteler Rotunde in der historischen Wahrnehmung	135
ACHIM ILCHMANN UND HOLE RÖSSLER	
»aus lauter Circkelstücken zusammen gesetzt«	
Materialien zur Wissensgeschichte des Ovals in der Frühen Neuzeit	159
Verzeichnis der Autoren	223
Personenregister	225