

Inhalt

Einführung	7
------------	---

Katya Meyer

Epistemo-ästhetische Praktiken.

Zur Heilung der Wunde der Moderne	11
-----------------------------------	----

Ursprünge der Trennung	13
------------------------	----

Den <i>Ethos</i> de-zentrieren	16
--------------------------------	----

Der neue Ethos	22
----------------	----

Performance	26
-------------	----

Die bäuerliche Lebensweise im agroökologischen Kontext	32
---	----

Bäuerliche agroökologische Pädagogiken	34
--	----

Fazit	38
-------	----

Quellen	38
---------	----

Daniellis Hernández Calderón

Archivos cimarrones. Eine Methodologie
für die Konstruktion alternativer Archive

43

Um diese Arbeit zu lesen	43
--------------------------	----

Ich und die Archive	45
---------------------	----

Eine theoretische und kritische Analyse	49
---	----

<i>Cimarronaje</i>	68
--------------------	----

Methodischer Vorschlag für reparative und regenerative Prozesse der Erinnerung: Mit Gemeinschaften und in den Gemeinschaften	93
--	----

Fazit	112
-------	-----

Quellen	114
---------	-----