

Inhalt

Vorwort	7
Einleitung	8
Drittes Reich und Verfolgung	10
Die Emigration	18
Die Ausreise aus Deutschland	29
Die Beschaffung der Einreisepapiere in amerikanischen Konsulaten	36
Der Abschied und die Reise über den Ozean	45
Ankunft und Einreiseformalitäten in New York	54
Die ersten Tage	60
Die neue Heimat New York	67
Die Wohnungssuche	75
Antisemitismus in den USA	89
Yorkville: das New Yorker Zentrum des Antisemitismus und Nationalsozialismus	99
Die Wohnverhältnisse	105
Die ökonomische Situation und die Arbeitssuche	112
Netzwerke	116
Selbständige und unselbständige Arbeit	122
Juristen	126
Mediziner	129
Schriftsteller	132

Theaterleute	138
Musiker	142
Fotografen	146
Zeichner und Maler	148
Die Frau an seiner Seite	149
Assimilierung	154
Die neue Sprache lernen	158
Neues Leben	166
Begegnungen	175
Jüdisches Leben	178
Kabarett und Kleinkunst auf New Yorker Bühnen	184
Deutsches Exilkabarett	184
Wiener Exilkabarett und Kleinkunst	186
Nach der Arbeit: Entspannung, Bildung, soziale Kontakte	194
Spaziergänge und Busfahrten – billige Vergnügungen	194
Ausflüge in New York und Umgebung	198
Kino	204
Deutschsprachige Infrastruktur	206
Der Sommer	217
Der Eintritt der USA in den Zweiten Weltkrieg	229
Der Dienst in der US-Armee	236
Emigranten an der Heimatfront	238
Tägliches Leben im Krieg	240
Einsatz für den Krieg	249
Nach dem Krieg	253
Einflüsse von Emigranten auf das Kulturleben in den USA	263
Quellen- und Literaturverzeichnis	265
Archive	265
Zeitungen	267
Literatur	269
Internetseiten	288
Abbildungsverzeichnis	289