

Inhalt

Vorwort	7
Einführender Teil	9
1. Einleitung	9
2. Forschungsstand	10
3. Forschungsanliegen und Vorgehensweise	14
Theoretischer Teil	19
1. Trauer und Trauerbewältigung aus christlicher Perspektive	19
1.1 Trauer und Trauerbewältigung aus biblischer Perspektive ...	19
1.2 Trauer und Trauerbewältigung in der Christentumsgeschichte	24
2. Sterben und Tod in der Moderne	27
2.1 Sterben und Tod in der modernen Gesellschaft	28
2.2 Sterben und Tod im Kontext der Palliative Care	35
3. Dimensionen der Trauer	43
3.1 Trauer aus psychologischer Perspektive	44
3.2 Trauer aus soziokultureller Perspektive	52
3.3 Das stationäre Hospiz als Trauereinrichtung	58
4. Rituale: Merkmale und Funktionen	60
4.1 Mehrdimensionalität	61
4.2 Funktionen	63
4.3 Beständigkeit	64
4.4 Dynamik	67
4.5 Fokussierung: Trauerrituale als Übergangsrituale	71
Empirischer Teil I: Das ethnografische Forschungsdesign	74
1. Einleitung	74
2. Praxistheoretische methodologische Überlegungen	77
2.1 Praktiken, Materialität und Körper	79
2.2 Religiöse Praktiken	80
2.3 Praktiken, Praxisformen und Praxisformationen	82
3. Methodische Konkretionen	83
3.1 Merkmale ethnografischer Forschung	83
3.2 Methoden der Datenerhebung	87
3.3 Methoden der Datenauswertung	93

4.	Herausforderungen einer ethnografischen Untersuchung im stationären Hospiz	96
Empirischer Teil II: Das Ritual der Abschiedsfeier empirisch untersucht		102
1.	Ethnografische Einblicke in das Ritual der Abschiedsfeier im stationären Hospiz	102
1.1	Der Vollzug der Abschiedsfeier	103
2.	Das Doing Ritual: Das Ritual der Abschiedsfeier als Praxis	121
2.1	Allgemeine Phänomene	122
2.2	Spezifisches Phänomen: Biografisierung	135
2.3	Backgroundphänomen: Rezeption und Produktion hospizlicher Leitbilder	136
2.4	Problematisierung	198
2.5	Kernphänomen: Positive Emotionalisierung der Trauer	202
Empirischer Teil III: Praktisch-theologische Implikationen und Perspektiven		204
1.	Ritualtheoretische Perspektiven	204
1.1	Zwischen Tradition und Innovation	204
1.2	Zwischen Selbstermächtigung und Selbstentlastung	206
2.	Poimenische Perspektiven	208
2.1	Die seelsorgliche Dimension des Rituellen	208
2.2	Seelsorgliche Potenziale des Ästhetischen	212
3.	Implikationen für die Seelsorgepraxis mit Trauernden	215
4.	Fazit	216
Verzeichnisse		220
1.	Abkürzungsverzeichnis	220
2.	Abkürzungsverzeichnis des empirischen Datenmaterials	220
2.1	Interviewmaterial	220
2.2	Beobachtungsmaterial	221
3.	Literaturverzeichnis	221
4.	Weblink-Verzeichnis	245
Anhang		246
A 1	Leitfaden Experteninterviews	246
A 2	Leitfaden Interviews mit Angehörigen	247
A 3	Transkriptionsregeln	248