

Inhaltsverzeichnis

Danksagung	9
CAITRÍONA LEAHY UND FLORIAN KROBB Reiseschreiben aus Österreich – Standortbestimmungen zwischen Nähe und Ferne	11
SABINE SEELBACH Methodisierungen des Reisens und Verfügbarkeit der Form – Gabriel von Rattenbergs <i>Reise ins Heilige Land</i> (1527)	25
VERENA ADELE BIDER Schweizer Reisetexte von Charles Sealsfield	45
FLORIAN KROBB Österreichische Reisende in Afrika um 1890 – Oskar Lenz und Oskar Baumann: Chamäleons des Kolonialismus	67
SONJA MALZNER Lehrreiches und Unterhaltsames aus dem Indischen Ozean – Zur populären Inszenierung von Wissen im Fahrwasser des Imperialismus bei Franz Sikora	95
KLAUS TEZOKENG Grenzziehungen – Metaphern des Nomadischen und Transitorischen in ausgewählten Texten von Joseph Roth	121
ANNA-DOROTHEA LUDEWIG „a sisterhood of the worlds women“ – Margarete Hamerschlags Bild-Text-Collagen	145

PRIMUS-HEINZ KUCHER	
Franzi Aschers <i>Drugstore Rhapsodie</i>	
und andere Bilder aus der New Yorker Exil-Fremde	161
IULIA-KARIN PATRUT	
Bachmanns (Welt-)Reisen –	
Zwischen Wien und Rom	179
HANS-JÜRGEN SCHRADER	
Gedichte imaginärer Reisen	
aus dem Umkreis der Wiener Gruppe	197
HELMUT NEUNDLINGER	
„Diese Unbekanntheit ist ein richtiger Beginn“ –	
Literarische Formen des Reiseberichts	
im Werk von Bruno Weinhals (1954–2006)	233
ANNA PASTUSZKA	
Die Reiseprosa von Karl-Markus Gauß	
als Medium der Erinnerung	255
MATTHIAS BAUER	
Stadt – Land – Text.	
Das Erzählkonzept des Reiseführers	
in den Romanen und Essays von Gerhard Roth	273
CARMEN ULRICH	
Überschwemmte Paradiese oder	
„die zufallsbekanntschaft mit einer abenteuergeschichte“ –	
Die Tsunami-Katastrophe in Josef Haslingers	
<i>Phi Phi Island. Ein Bericht (2007)</i>	301

HANSJÖRG BAY	
Welt schreiben – Figuren der Totalisierung	
in Christoph Ransmayrs <i>Atlas eines ängstlichen Mannes</i>	321
CHRISTOPH SCHAUB UND GABRIELE DÜRBECK	
Wasser/Dystopie – Enthistorisierung in	
Christoph Ransmayrs Reiseroman <i>Der Fallmeister</i>	345
Verzeichnis der Beiträger:innen	365