

Einleitung	4
Ideensammlung	
Kreative Erstellung geografischer Lernprodukte	
Geografische Modelle medial erläutern	8
Erklärfilme in der Lege-Technik erstellen	10
Mit dem Smartphone ein Audio-Planspiel erstellen	12
Plakate interaktiv erweitern	15
Digitale Lernüberprüfungen erstellen	18
Lehrfilme interaktivieren	20
Verknüpfen und Aufbereitung geografischer Sachverhalte in websiteartiger Form.	22
Präsentation geografischer Sachverhalte	
Mit Pecha Kucha das Reduzieren lernen	24
Aus Präsentationen Filme entwickeln	26
Mit einem interaktiven Staffelferat Materialauswertung üben	28
Ein Videokonferenz-Kugellager durchführen	30
Erkenntnisgewinn durch Kartenarbeit	
Digitale Karten erstellen	33
Kartenerstellung auf Grundlage von Datenbankabfragen	35
Eine virtuelle Exkursion durchführen	37
Orientierung und Raumerfahrung	
Digitale Lehrpfade erstellen und durchführen	39
Interaktive Exkursionsprotokolle erstellen	42
Bildverortungs-Battle für Vertretungsstunden.	44
Topografieübungen (nicht nur) für den Vertretungsunterricht.	45
Kommunizieren, Beurteilen und kritisches Denken	
Mit der Kommentarfunktion belegen und kritisieren üben	46
Recherchieren, kuratieren, kommentieren	49
In Foren (digital) kommunizieren	51
Protokollieren und diskutieren mit Twitter	53
Mediale Konstruktion von Räumen untersuchen	56
Systemisches Denken	
Produktionsketten visualisieren	58
Diagramme und Strukturen zum Reden bringen	60
Interaktive Wirkungsgefüge erstellen	62
Mit Diagramm-Funktionen digitale Schaubild-Puzzle erstellen	65
Projektbezogene Zusammenarbeit	
Zusammenarbeit in einem Staffelpjekt erfahrbar machen	67
Selbstgesteuerte Projektplanung mit Kanban-Tafeln	69
Themenbezogene Wiki erstellen	71
Mit digitalen Lernkartensets Fachterminologie einüben	74
Subjektive Raumwahrnehmung und Empathie	
Mit Storytelling Abstraktes begreifbar machen	76
Geografisches multimedial erzählen.	78