

Die Idee	4
Hinweise zu den Materialien	5
Hinweise zu den Unterrichtsphasen	6
Beispiel für einen Stundenablauf	8
1 Die rote Brücke (nach Paul Klee)	11
2 Schwarzer Fürst (nach Paul Klee)	18
3 Hände mit Blumen (nach Pablo Picasso)	24
4 Kopf eines Mannes (nach Pablo Picasso)	30
5 Urwaldlandschaft mit untergehender Sonne (nach Henri Rousseau)	38
6 Frau im Urwald (nach Henri Rousseau)	42
7 Die natürlichen Grazien (nach René Magritte)	50
8 Der Kuss (nach René Magritte)	55
Farbkärtchen für die Farbraster	60
Karten für das Tafelbild	62
Kunstdrucke	63
Bild- und Literaturnachweise	71