

Konzeption der Rhythmusschule	4
Instrumentenvorstellung und Kopiervorlagen für Instrumente	7
1 Spielen einer Schlagabfolge	13
2 Erstellen von Rhythmuspattern	19
Rhythmuspattern lesen, spielen und erstellen	19
Der Doppelschlag	23
Die Zählheiten	27
Die Notenlinie	31
3 Die Pause	35
Die Pause	35
Einfache Rhythmuspattern mit Pause	39
4 Die Unabhängigkeit	44
Trommeln in Gruppen	44
Trommeln mit zwei Händen	48
Rhythmen mit Hand und Fuß	52
Literaturverzeichnis	55