

<b>Einleitung</b>	<b>4</b>	3.2	ABC-Methode	29
„Zum Einstieg habe ich diese Karikatur mitgebracht ...“	4	3.3	Namens-Scrabble®	30
Der Aufbau der Handreichung	4	3.4	Wissensstrahl	31
<b>1 Stundeneinstiege zur Wiederholung</b>		3.5	Liedtextanalyse	32
1.1 Wissenspräsident	6	3.6	Zitate zuordnen	33
1.2 Einer muss raus	7	3.7	Bingo®	34
1.3 Tabu®	8	3.8	Fragen an das Diagramm	35
1.4 Memory®	9	3.9	Bilderlandschaften	36
1.5 Dalli-Klick	10	3.10	Headline	37
1.6 Nimm 3	11	3.11	Titelbildvergleich	38
1.7 Bei Anruf Lösung	12	3.12	Presseschau	40
1.8 Anagramme	13	3.13	Realitätscheck	41
1.9 Invers-Jeopardy®	14	3.14	Falschmeldung	42
1.10 Lückentext	15	3.15	Fortsetzung folgt ...	43
1.11 Lügentext	16	3.16	Walt-Disney®-Methode	44
1.12 Wer oder was bin ich?	17	3.17	Kopfstandmethode	45
1.13 Begriffsduell	18	3.18	Fragenpuzzle®	46
1.14 Erklär-Video vertonen	19	3.19	Politischer Dreiklang	47
<b>2 Stundeneinstiege zur Aktivierung von Präkonzepten</b>		<b>4 Stundeneinstiege in eine neue Unterrichtssequenz</b>		
2.1 Ampelspiel	20	4.1	Moderationsmethode	48
2.2 Vier-Ecken-Methode	21	4.2	Fragelandschaft	49
2.3 Partnerinterview	22	4.3	Thematische Landkarte	50
2.4 Sprechmühle	23	4.4	Speisekarte	52
2.5 Graffiti	24	4.5	Erwartungsinventar	54
2.6 Schnipsel-Hitparade	25	4.6	Bildbetrachtung	55
2.7 Placemat	26	4.7	Angebotstisch	56
2.8 Wachsende Gruppe	27	4.8	Mystery-Mapping	57
<b>3 Stundeneinstiege zur Hinführung auf die folgende Stunde</b>		4.9	Karikaturralley	58
3.1 1, 2 oder 3®	28	4.10	Wortwolke	59
		4.11	Collage	60
		4.12	Demo	61
		4.13	Rollenspiel	62
		4.14	Brainwriting	63
		<b>Index</b>		<b>64</b>