

Jutta Riedel-Henck

DAS UKULELEN-LIEDERBUCH

Stimmung: g-c-e-a

Melodie (Noten und TAB)

Akkordsymbole

Liedtexte

Schlagmuster (TAB)

Zupfbegleitung (TAB)

Kompost-Verlag

Autorin

Jutta Riedel-Henck, geb. am 22. Juli 1961 in Aachen, Studium der Musikwissenschaft und Pädagogik in Hamburg, Dozentin in der Kinder- und Erwachsenenbildung, freie Autorin mit eigenem Verlag, Musikerin und Liedermacherin.

Initiatorin der »Rowling Ukes«, Ukulelenorchester im Landkreis Rotenburg/Wümme (ROW).

Homepage: www.jrh-kindermusik.de

Cover, Satz, Layout und Gestaltung: Jutta Riedel-Henck
Foto S. 9: Jana Henck, www.jana-henck.de

1. Auflage
Deinstedt, September 2014
© 2014 by Kompost-Verlag, Jutta Riedel-Henck
www.kompost-verlag.de

ISBN 978-3-9802341-9-1

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	7	Tongo	35
Die Ukulele und ihre Geschichte	8	Land of the silver birch	36
Größen und Stimmung	9	My paddle's keen (Kanon)	37
Notation, Tabulatur	10	Lullaby	38
Notenwerte	11	Ein oder mehrere Akkorde	39
Die Darstellung von Akkorden	12	Manchmal	39
Takt, Beat und Metrum	13	Hejo, spann den Wagen an (Kanon) ..	40
Shuffle, Swing, Triolen-Feeling	14	Ah, poor bird (Kanon)	41
Schlagmuster	14	Auf ihr Brüder (Kanon)	42
Zupfmuster	16	Du, mein Glück (Kanon)	43
Noten-Übungen	17	The little bells (Kanon)	44
Noten	17	Mister Rabbit (Kanon)	45
Ein-Ton-Ukulamba	18	Der Plumpsack	46
Ukulelen-Saiten	19	Hot cross buns	47
Übungen zum Einsingen	20	Ein Musikant zog in die Welt	48
Einsingen 1	20	Onkel Johann	50
Einsingen 2	20	Regen tröpfelt leise	52
Einsingen 3	21	Chatter with the angels	53
Einsingen 4	22	Funga alafia	54
1-Akkord-Lieder	23	Si ma ma kaa	55
Ukulele / Bruder Jakob (Kanon)	23	El Rio	56
Row your boat (Kanon)	24	Taino ti	57
Roll over	25	Hill and gully rider	58
Sing, sing together (Kanon)	26	Jimba, jimba	59
Every morning (Kanon)	27	Toembai (Kanon)	60
Blues in Moll	28	Tumba, tumba (Kanon)	61
Leere-Saiten-Blues	29	Jahreszeiten	62
Ein Lied	30	Ich bin das ganze Jahr vergnügt	62
Kanon in Moll	31	Frühling	64
Fischgräten (Kanon)	32	Es tönen die Lieder (Kanon)	64
Tick tack (Kanon)	33	Ich lieb den Frühling (Kanon)	65
Shalom chaverim (Kanon)	34	Der Winter ist vergangen	66
		Der Frühling hat sich eingestellt	68
		Alle Vögel sind schon da	70
		Der Mai tritt ein mit Freuden	71

Nun will der Lenz uns grüßen.....	72	Verstohlen geht der Mond auf.....	122
Ein Vogel wollte Hochzeit machen.....	74	Stehn zwei Stern.....	124
Komm, lieber Mai	76	Es stand eine Lind im tiefen Tal	126
Wie schön blüht uns der Maien.....	78	Was für ein Tag.....	128
Es klappert die Mühle	80	Gesellschaft • Leben • Freiheit	130
Leise zieht durch mein Gemüt.....	82	Die Gedanken sind frei	130
Five little Easter eggs.....	83	Da streiten sich die Leut' herum.....	132
Now is the month of maying.....	84	Fünf Söhne.....	134
Sommer	86	Die Heimatlosen.....	135
Geh aus, mein Herz.....	86	Abschied vom Walde	136
An einem Sommermorgen	88	Es saß ein klein wild Vögelein.....	138
Viel Freuden mit sich bringet.....	90	Auf einem Baum ein Kuckuck saß	140
Herbst.....	92	Sascha liebt nicht große Worte	141
Bunt sind schon die Wälder	92	Alltag • Familie	142
Das Laub fällt von den Bäumen	94	Wir geh'n einkaufen.....	142
Meine Laterne	95	Egal, wie das Wetter heute ist.....	144
Der Störche Wanderlied	96	Guten Morgen.....	146
Spannenlanger Hansel.....	98	Spiel • Spaß • Tanz	147
Autumn comes.....	99	Ein Musikant fing an zu spiel'n.....	147
Winter.....	100	Die Affen rasen durch den Wald	148
A, B, C, die Katze lief im Schnee.....	100	Auf der Mauer, auf der Lauer.....	150
Nicht lange mehr ist Winter (Kanon).	101	Wenn ich gleich die Nase rümpf'	151
Heimat • Natur	102	Hab 'ne Tante aus Marokko	152
Kein schöner Land.....	102	Was machen wir	154
Das Waldhorn	104	Lütt Anna Susanna	156
In Norddeutschland	105	Tanzen und springen	158
Jetzt fahrn wir über'n See	106	So geht es in Schnützelputz-Häusel ..	160
Liebe • Glück • Hoffnung.....	108	Hopsa, Schwabenliesel	162
Wenn alle Brunnlein fließen	108	Dubidaba.....	163
In einem kühlen Grunde	110	Wir fahren Karussell	164
Wach auf, mein Herzensschöne.....	112	Wir singen.....	166
Grün, grün, grün	114	Jump down, turn around	167
Grünet die Hoffnung.....	115	Do you know the muffin man.....	168
Die Loreley.....	116	Geburtstag • Feier	169
Es flog ein klein' Waldvögelein	118	Wir kommen all' (Kanon).....	169
Es fiel ein Reif.....	120	Wir wünschen dir zum Geburtstag....	170

Ich freue mich, dass ich geboren bin	171	I come from Alabama	214
Wir feiern heut ein Fest	172	Yankee Doodle	216
Rumpumpels Geburtstag	174	Aura Lee	218
For she's a jolly good fellow	176	Oh my darling Clementine	220
Auld lang syne	177	Polly wolly doodle	222
Kanon • Kreisgesang	178	In the pines	224
Zwei kleine Wölfe (Kanon)	178	I'm goin' to leave old Texas	225
Froh zu sein (Kanon)	179	Come all ye fair and tender ladies	226
C-a-f-f-e-e (Kanon)	180	Nordamerika	228
Froher Rundgesang (Kanon)	181	The river is flowing	228
Hör den tiefen Klang (Kanon)	182	Ani couni chaouani	229
Hätt i di (Jodler)	183	England	230
By the waters of Babylon (Kanon)	184	Scarborough Fair	230
Come, follow me (Kanon)	185	Greensleeves	232
Make new friends (Kanon)	186	Old King Cole	234
Dona nobis (Kanon)	187	Miggleddee Maggledee	236
Buon giorno, mia cara (Kanon)	188	Ten green bottles	238
Bele mama (Kanon)	189	Sailing, sailing	239
Ukulele • Musizieren	190	Irland	240
Spring, kleiner Floh	190	Last rose of summer	240
Kommt ein Vogel geflogen (Ukulele)	191	Schottland	242
Meine Ukulele klingt	192	My Bonnie is over the ocean	242
Sing mit mir und spiel dazu	193	Lappland	243
Josefine träumt vor sich hin	194	Atte katte nuwa	243
Zwei Ukulelenfans	195	Lettland	244
Eine Ukulele möchte ich haben	196	If you're happy and you know it	244
Ukulele (Kanon)	197	Italien	246
Ukulelen-Rap	198	Bella bimba	246
Wir sind das Ukulelenorchester	200	Spanien	247
Ukulelen-Blues (Long John)	202	Tres hojitas	247
Hey, lass dir nichts erzählen	203	Yo te daré	248
Ukulelen-Boogie	204	El vito	249
Die Ukulele (La Cucaracha)	206	Argentinien	250
Tiritomba (Ukulele)	208	Escondido	250
Weltmusik • USA	210		
Way down upon the Swanee River	210		
Red river valley	212		

Venezuela.....	251	Spiritual.....	286
<i>Cuando la perica.....</i>	251	<i>Amazing grace</i>	286
Trinidad	252	<i>He's got the whole world.....</i>	288
<i>Matilda</i>	252	<i>Oh, when the Saints.....</i>	290
Ghana	254	<i>Swing low, sweet chariot.....</i>	292
<i>Obo asi me nsa.....</i>	254	<i>Oh, sinner man</i>	294
<i>Sansa kroma</i>	255	<i>Give me that old time religion</i>	296
Nigeria	256	<i>Michael, row the boat ashore</i>	297
<i>Ev'rybody loves Saturday night</i>	256	<i>Rock my soul</i>	298
Neuseeland	257	<i>Sana, sananina.....</i>	299
<i>Epo i tai tai e</i>	257	Advent • Weihnachten	300
Fidschi/Fiji	258	<i>Mister Nikolaus</i>	300
<i>Isa lei.....</i>	258	<i>Lasst uns froh und munter sein.....</i>	302
Hawaii	260	<i>Am Weihnachtsbaum die Lichter</i>	304
<i>Aloha 'oe</i>	260	<i>Fröhliche Weihnacht überall</i>	306
<i>Ua nani 'o Nu'uuanu</i>	262	<i>Jingle bells</i>	308
<i>Hanohano e.....</i>	263	<i>We wish you a merry Christmas</i>	310
<i>Nani wale na hala</i>	264	<i>Hark! The herald angels sing.....</i>	312
Abendlieder • Schlaflieder	266	<i>Deck the halls.....</i>	314
<i>Die Blümelein, sie schlafen.....</i>	266	<i>Gatatumba.....</i>	316
<i>Salamanda.....</i>	268	<i>Tan, tan, van por el desierto</i>	317
<i>Schlaf, Kindlein, schlaf</i>	269	Akkorde • Griffdiagramme.....	318
<i>Nun ruhen alle Wälder.....</i>	270	Noten im Kompost-Verlag.....	320
<i>Müde bin ich, geh zur Ruh.....</i>	271		
<i>Weißt du, wie viel Sternlein stehen ...</i>	272		
<i>Wer hat die schönsten Schäfchen....</i>	274		
<i>Des Sultans Schlaflied</i>	275		
<i>Der Mond ist aufgegangen.....</i>	276		
<i>Früh am Abend.....</i>	278		
<i>Abend wird es wieder.....</i>	280		
<i>Schlaf, mein Schätzchen</i>	281		
<i>Hey, kleines Baby</i>	282		
<i>Pajarito que cantas</i>	283		
<i>All the pretty little horses.....</i>	284		
<i>Twinkle, twinkle little star.....</i>	285		

Vorwort

Die Titelfindung ist mir wesentlich leichter gefallen als die Formulierung des ersten Satzes in diesem Vorwort. »Das Ukulelen-Liederbuch« klang rund und auf den Punkt gebracht, meiner zweifelsfreien Hingabe beim Stöbern und Sammeln geeigneter Lieder angemessen.

Ich wollte eine sinnvolle Ergänzung zu den bereits vorhandenen Lieder- und Lehrbüchern für Ukulele schaffen, eine Mischung von Bekanntem, Unbekanntem, Altbewährtem und Neuem.

Anfänger wie Fortgeschrittene, Kinder, Familien, Jung und Alt sollten auf ihre Kosten kommen, die Akkorde leicht zu greifen, die Melodien für möglichst viele Stimmlagen singbar und zugleich mit der Ukulele in C-Stimmung zu spielen sein.

Mit insgesamt 37 Ein-Akkord-Liedern ließe sich bereits ein Konzertprogramm für Ukulelen-Einsteiger füllen: Learning by doing. Und niemand braucht vor dem Singen und Spielen bei geöffnetem Fenster ein Meldeformular der GEMA auszufüllen.

So eignet sich dieses Liederbuch für spontane Straßenmusik, gemütliche Gruppentreffen und offene Bühnen in Stadtpark, Café oder Kneipe.

Was mir wichtig schien, habe ich vorab oder an entsprechender Stelle mit Worten zu erklären versucht, ohne Anspruch auf Vollständigkeit. Begrüßen Sie Fragen, die beim Lesen, Probieren und Spielen entstehen, als Entwicklungshelfer: Wer sucht, der findet, ist offen für Gespräche mit anderen Ukulelen-Abenteurern, Überraschungen, Experimente und eigene Kreationen.

Viel Freude und ein unbefangenes junges Gemüt wünscht Ihnen auf all diesen Wegen

Jutta Riedel-Henck, August 2014