Inhalt

Vorwort 5

I Einführende Beiträge **11**

1 Inklusiver Fachunterricht als didaktische Herausforderung **13**
Oliver Musenberg & Judith Riegert

2 Inklusion und Lehrerbildung – Forschungsdesiderata **29**
Vera Moser & Stefan Kipf

II Didaktische Reflexionen aus der Perspektive unterschiedlicher Fächer **39**

3 Inklusiver Fachunterricht in der Sekundarstufe – didaktische Überlegungen aus Perspektive unterschiedlicher Fächer **41**
Judith Riegert & Oliver Musenberg

4 Mathematik **43**

4.1 Fachdidaktische Ansätze für einen inklusiven Mathematikunterricht am Beispiel der Einführung in die beschreibende Statistik 43
Martina Lenze & Brigitte Lutz-Westphal

4.2 »Das Kind da abholen, wo es steht« – Mathematische Kompetenzen von Schülerinnen und Schülern mit dem Förderschwerpunkt Geistige Entwicklung in der Sekundarstufe als Voraussetzung für inklusiven Mathematikunterricht 57
Christoph Ratz

4.3 Überlegungen zur Einführung in die beschreibende Statistik im gemeinsamen Unterricht einer 7. Klasse 71
Martin Gwiasda

5 Biologie **75**

5.1 Blut und Blutkreislauf aus fachdidaktischer Perspektive 75
Hauke Hellwig

5.2 Inklusiver Biologieunterricht 88
Peter Zentel & Julia Michaelys

5.3 Planung einer Unterrichtsreihe zum Thema »Blut und Kreislauf« für einen inklusiven Biologieunterricht 100
Sabrina Pichl

© 2015 W. Kohlhammer, Stuttgart

6 Physik ... 103
6.1 Herausforderung Elektrizitätslehre ... 103
Alexander Kauertz
6.2 Elektrizitätslehre – Didaktische Überlegungen im Kontext heterogener Ausgangslagen aus sonderpädagogischer Sicht ... 113
Markus Scholz
6.3 Wie fließt der Strom? Ein Unterrichtsbeispiel aus dem Fach Physik ... 126
Britta Beekes

7 Chemie ... 131
7.1 Inklusiver Chemieunterricht: Chance und Herausforderung ... 131
Jürgen Menthe & Thomas Hoffmann
7.2 Sonderpädagogische Aspekte inklusiven Chemieunterrichts in der Sekundarstufe ... 141
Thomas Hoffmann & Jürgen Menthe
7.3 Unterrichtspraktische Impulse für einen inklusiven Chemieunterricht ... 158
Jürgen Menthe, Thomas Hoffmann, Andreas Nehring & Lisa Rott

8 Geografie ... 165
8.1 Den gemeinsamen Geografieunterricht denken. Das Beispiel des Aralseesyndroms in der Sekundarstufe ... 165
Péter Bagoly-Simó
8.2 Gemeinsamer Geografieunterricht in der Sekundarstufe – Aralsee-Syndrom ... 180
Christoph Dönges
8.3 Inklusiver Geografieunterricht: Didaktische Überlegungen am Beispiel des Themenschwerpunkts Aralsee ... 193
Christiane Seeber

9 Geschichte ... 197
9.1 Inklusion und Geschichtsdidaktik ... 197
Martin Lücke
9.2 Veranschaulichung der Vergangenheit – Ansprüche heterogener Lerngruppen an inklusiven Geschichtsunterricht ... 206
Oliver Musenberg
9.3 Das Afrikanische Viertel in Berlin – Kolonialismus als Thema im inklusiven Geschichtsunterricht ... 220
Marieke Derichs & Oliver Musenberg

10 Politik und Sozialkunde ... 225
10.1 Kompetenzorientierung im inklusiven Politikunterricht ... 225
Peter Massing
10.2 Das Fach Sozialkunde in sonderpädagogischer Perspektive. Das Thema Menschenrechte im inklusiven Unterricht ... 238
Uta George

© 2015 W. Kohlhammer, Stuttgart

10.3 Der Fußball – Kinderarbeit als Verstoß gegen die Kinder- und Menschenrechte? ... 245
Anna-Maria Plehn

11 Philosophie und Ethik ... 250
11.1 »Gerechtigkeit für alle!« – Inklusion als Thema im inklusiven Ethikunterricht ... 250
Klaus Blesenkemper
11.2 Gerechtigkeit als Thema des inklusiven Ethikunterrichts ... 262
Claudia Gottwald
11.3 Ist es gerecht, Menschen manchmal ungleich zu behandeln? Ein Praxisbeitrag aus dem Fach Ethik ... 273
Elke Koziolek

12 Religion ... 276
12.1 Inklusiver Religionsunterricht am Beispiel des biografischen Begegnungslernens: die Perspektive der Fachdidaktik ... 276
Anika Tobaben
12.2 Inklusiver Religionsunterricht aus der Perspektive der Sonderpädagogik ... 286
Stefan Anderssohn
12.3 Religionsunterricht: Begegnungslernen am Beispiel Martin von Tours ... 298
Stefan Anderssohn

13 Deutsch ... 303
13.1 Erzählen im inklusiven Deutschunterricht – Fachdidaktische Überlegungen zur Rezeptions-, Deutungs- und Erzählkompetenz ... 303
Petra Anders & Almuth Meissner
13.2 Bilder erzählen – Eine didaktische Betrachtung aus Perspektive der Sonderpädagogik ... 317
Judith Riegert & Angelika Thäle
13.3 Erzählen zum piktographischen Comic »Der Froschkönig« – Ideen zur Unterrichtsgestaltung ... 330
Stefanie Maack

14 Englisch ... 335
14.1 Inklusiver Englischunterricht: Yes We Can! ... 335
Monika Floyd
14.2 Zielperspektive: Inklusiver Englischunterricht – didaktische Diskussion am Unterrichtsbeispiel »London« ... 347
Andreas Köpfer
14.3 Planung einer Unterrichtsreihe für einen inklusiven Englisch-unterricht zum Thema »London« ... 357
Rumjana Bukowsky

© 2015 W. Kohlhammer, Stuttgart

15 Kunst **361**
15.1 Inklusiver Kunstunterricht in der Sekundarstufe: Das relationale Potenzial künstlerischer Bildung 361
Christina Griebel
15.2 Identität ausbilden und soziale Beziehungen eingehen – Inklusiver Kunstunterricht unter Berücksichtigung von Menschen mit geistiger Behinderung 375
Teresa Sansour
15.3 Unterrichtsideen zum Erfahrungsfeld »Soziale Beziehungen eingehen, eine Identität finden und erwachsen werden« als Thema des Kunstunterrichts – am Beispiel Joseph Beuys' 386
Kristina Kapphahn & Almut Grypstra

16 Musik **391**
16.1 »Thema und Variation« vermitteln im subjektorientierten Musikunterricht 391
Ulrike Höfer
16.2 Das Fach Musik aus Sicht des Förderschwerpunktes geistige Entwicklung 400
Carsten Goebell
16.3 »Thema und Variation« im inklusiven Musikunterricht 406
Stephan Höfer

17 Sport **411**
17.1 Das Thema »Fitness-Sport« in der Sekundarstufe I aus Sicht der Sportdidaktik 411
Jan Erhorn
17.2 Sonderpädagogische Perspektiven für den Sportunterricht unter inklusiven Bedingungen 420
Eberhard Grüning
17.3 Unterrichtsideen für den Fitnesssport unter inklusiven Bedingungen 433
Jan Erhorn & Eberhard Grüning

18 Arbeitslehre und Wirtschaft-Arbeit-Technik **438**
18.1 Wirtschaft-Arbeit-Technik – Lernen im inklusiven Fachunterricht .. 438
Simone Knab & Grit Wachtel
18.2 »Ernährung und Gesundheit: Obstsalat da capo« – Überlegungen zum inklusiven Unterricht im Fach Wirtschaft-Arbeit-Technik 459
Martina Nöthe

Die Autorinnen und Autoren **462**

© 2015 W. Kohlhammer, Stuttgart