

Sylvia Adamczak-Krysztofowicz
Anna Szczepaniak-Kozak
(Hrsg.)



Kultur – Kommunikation – Kreativität – Reflexivität

Beiträge zum universitären Fremdsprachenunterricht

Herausgegeben von
Waldemar Pfeiffer und
Camilla Badstübner-Kizik

Posener Beiträge
zur
Angewandten Linguistik
4

Posener Beiträge

zur Angewandten Linguistik



PETER LANG
EDITION

Inhalt

<i>Sylwia Adamczak-Krysztofowicz, Anna Szczepaniak-Kozak</i> Vorwort der Herausgeberinnen.....	7
Teil 1: Kultur	13
<i>Camilla Badstübner-Kizik</i> Kreativer interkultureller Lernraum Film	15
<i>Sylwia Adamczak-Krysztofowicz</i> Interkulturelle Begegnungsdidaktik für angehende Fremdsprachenlehrende: Theorie und Praxis	35
<i>Adam Sobek</i> Historische Inhalte im Kontext der Vermittlung interkultureller Kompetenz an Studierende der Germanistik	47
Teil 2: Kommunikation	57
<i>Anna Szczepaniak-Kozak</i> Interlanguage pragmatics: A study into the acquisition of pragmatic competence in English as a foreign language context	59
<i>Magdalena Aleksandrak</i> Aspects of the learner-oriented and discourse-based teaching of speaking – from the theoretical and students’ perspectives.....	77
<i>Bartosz Cudzych</i> Zur Förderung der Berufskompetenz von DaF-Lernenden mithilfe eines berufsübergreifenden Lehrwerks	95
Teil 3: Kreativität	107
<i>Agnieszka Pawłowska</i> Göttergabe, Modewort oder...? Einige Überlegungen zur Kreativität (nicht nur) aus fremdsprachendidaktischer Sicht	109
<i>Katarzyna Trojan</i> Hörverstehenskompetenz mit Podcasts individuell und kreativ fördern? – Ja, aber wie?	123
<i>Maria del Mar Suárez</i> Multimodality in e-portfolios: Has learning languages ever been so complicated?	135

Teil 4: Reflexivität.....	147
<i>Hadrian Lankiewicz</i>	
Language awareness as derived from the ecological approach: Critical ecological language awareness of an L2 teacher.....	149
<i>Gabriela Gorąca-Sawczyk</i>	
Bewusstes Fremdsprachenlernen mit bloggenden Lehrenden.....	165
<i>Emilia Wąsikiewicz-Firlej</i>	
Exploring the transition from academia to the workplace through career narratives of English philology graduates	177
<i>Jolanta Hinc</i>	
Englisch als Interferenzquelle für Grammatikfehler in der schriftlichen Produktion im Deutschen. Didaktische Implikationen zur Förderung der Sprachbewusstheit im Fremdsprachenstudium	195
<i>Małgorzata Bielicka</i>	
Der sprachliche Hintergrund von Kindern in zweisprachigen Kindergärten mit den Arbeitssprachen Polnisch und Deutsch – eine vergleichende Studie. Zur Relevanz von Forschungsergebnissen aus dem Bereich der Immersionsmethode für DaF-Studierende und DaF-Lehrkräfte	207
Autorenverzeichnis	219