

# **Internationales Alfred-Döblin-Kolloquium Strasbourg 2003**

Verlag Peter Lang



**Jahrbuch für Internationale Germanistik  
Reihe A • Band 75**

## Inhaltsverzeichnis

|                                                                                                                                                                              |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Der Grenzgänger Alfred Döblin – Biographie und Werk (1940-1957).                                                                                                             |     |
| Vorwort                                                                                                                                                                      |     |
| Von Christine Maillard und Monique Mombert (Strasbourg) .....                                                                                                                | 7   |
| Alfred Döblins Überlegungen zum Roman als Beispiel<br>einer Romanpoetologie des Modernismus                                                                                  |     |
| Von Matthias Prangel (Leiden).....                                                                                                                                           | 11  |
| <i>November 1918</i> . Grenzerfahrung im Akt des Lesens                                                                                                                      |     |
| Von Simonetta Sanna (Sassari).....                                                                                                                                           | 31  |
| Des Grenzgängers Untergang. Zum neunten Buch von Alfred Döblins<br><i>Karl und Rosa</i>                                                                                      |     |
| Von Werner Stauffacher (Lausanne).....                                                                                                                                       | 59  |
| Männliche Gender-Identitäten in Alfred Döblins Roman<br><i>Bürger und Soldaten</i>                                                                                           |     |
| Von Klaus Wieland (Strasbourg).....                                                                                                                                          | 69  |
| Der ‚Michelangelo-Komplex‘ und seine Aussagefunktion in Alfred<br>Döblins Roman <i>Hamlet oder Die lange Nacht nimmt ein Ende</i>                                            |     |
| Von Liselotte Grevel (Pisa).....                                                                                                                                             | 89  |
| Europäische Zivilisationskritik, indianische Mythen und moderne<br>Mythopoetik. Alfred Döblins <i>Amazonas</i> -Trilogie im Lichte<br>von Le Clézios <i>Le Rêve mexicain</i> |     |
| Von Michael Hofmann (Paderborn).....                                                                                                                                         | 107 |
| Vom Fatum zum Heiligen. Untersuchungen zur Mythopoetik<br>in Döblins Spätwerk                                                                                                |     |
| Von Catherine Gouriou (Strasbourg).....                                                                                                                                      | 127 |
| Poetik der Grenzüberschreitung in Alfred Döblins <i>Die Pilgerin Aetheria</i>                                                                                                |     |
| Von Andreas Solbach (Mainz).....                                                                                                                                             | 153 |
| Trinitarische Spekulationen und geschichtstheologische Fragestellungen<br>in Alfred Döblins Religionsgespräch <i>Der unsterbliche Mensch</i>                                 |     |
| Von Christine Maillard (Strasbourg).....                                                                                                                                     | 171 |
| „Ich kannte die Deutschen“. Alfred Döblins Auseinandersetzung<br>mit Nationalsozialismus und Holocaust                                                                       |     |
| Von Sabine Kyora (Oldenburg).....                                                                                                                                            | 187 |

|                                                                                                                                                                                         |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| „Das Inokulieren frischer Keime zur Anregung eines neuen Wachstums“<br>in der Zeitschrift <i>Das Goldene Tor</i><br>Von Monique Mombert (Strasbourg).....                               | 199 |
| „Amerika“ als Kindheitstrauma und Exilerfahrung<br>Von Roland Dollinger (New York).....                                                                                                 | 217 |
| Anhang:                                                                                                                                                                                 |     |
| Alfred Döblin – Lazarettarzt in Diedenhofen? Über die Umständlichkeit,<br>einer Sache auf den Grund zu kommen<br>Von Erwin Kobel (Winterthur).....                                      | 231 |
| Bibliographie der Neuerscheinungen zum Werk Alfred Döblins<br>Von Gabriele Sander (Wuppertal).....                                                                                      | 237 |
| In memoriam Anthony W. Riley (1929-2003).<br>Bibliographie seiner Veröffentlichungen zu Alfred Döblin<br>in chronologischer Reihenfolge<br>Von Christina Althen (Frankfurt a. M.) ..... | 251 |
| Autorenverzeichnis.....                                                                                                                                                                 | 257 |