

Hélène Jaccomard

Lire le sida

Témoignages au féminin

Peter Lang

Table des Matières

Introduction	11
Première Partie: Survol du corpus	25
Chapitre I: Contextes du sida: discursif et narratif	31
Chapitre II: Comparaison des corpus hommes et femmes	67
Deuxième Partie: Les narratrices séropositives.....	97
Chapitre I: Juliette M., Cassandre ou sorcière?	103
Chapitre II: Ketty ou «la mort sociale»	117
Chapitre III: Agnès L'Herbier ou «J'ai plus d'une corde à mon ARC»	137
Chapitre IV: Barbara Samson «Une vierge qui saigne, c'est une belle victime»	157
Chapitre V: Une synthèse	175
Troisième Partie: Les narratrices accompagnantes	187
Chapitre I: Trois épouses ou le deuil annoncé	197
Chapitre II: Une mère, Orphée au féminin	263
Chapitre III: Personnel soignant ou le « <i>burn out</i> »	297
Conclusion	343
Chapitre I: Le sentiment de culpabilité <i>relative</i>	347
Chapitre II: La sagesse ou «Quand je mourrai la mer se noiera».....	357
Chapitre III: Lire le sida ou «une lecture bien faite»	375
Bibliographie	379
Corpus des femmes: Témoignages	381
Corpus des femmes: Fiction	383
Corpus des hommes	385
Autres récits.....	389
Littérature critique.....	391